



93055 - Pantin

« Du 9-3 au 104, ou du canal aux transats »



Eglise de Pantin, Parc Stalingrad, Canal de l'Ourcq, Mairie de Pantin, Parc de La Villette, Canal Saint-Denis, Bassin de La Villette, 104, jardin Eole, Place Stalingrad

Départ : Eglise de Pantin, ligne 5 (sortie 3 rue Charles Auray, abri bus 683)

Arrivée : Stalingrad, lignes 2, 5, 7

8 km environ

Thèmes : eau, architecture, art moderne

Saisons : toutes

Repérée le 17/03/2013, 10/08/2013, 23/02 2014, réalisée le 30/03/2014

N.B. Cette randoart est effectuée le dimanche. Le temps indiqué ne compte pas les pauses.

Esquisse

Un petit tour dans le 9-3 où se côtoient HLM, monuments anciens, et jardins pour déboucher sur le canal de l'Ourcq. Croquis et/ou peinture le long du canal, au milieu des promeneurs qui profitent des berges aménagées. Jolies vues sur des bâtiments rénovés comme les Moulins de Pantin. Traversée du parc de La Villette en longeant toujours le canal. Les folies et les reflets sur la géode nous inspireront-ils ?

Passage de l'Ecluse au-dessus du canal Saint-Denis pour revenir le long du bassin de La Villette. Puis direction le cent quatre <http://www.104.fr/>, lieu artistique contemporain de la Ville de Paris à l'architecture accueillante. Croquis et/ou peinture installés dans les transats au milieu d'une animation bigarrée et visite de l'exposition du moment pour ceux qui le souhaitent (payante 8 €).

Sortie par le jardin Eole qui nous conduit à la place Stalingrad.

L'œil du maître

Peu de peintres se sont intéressés au canal de l'Ourcq : <http://observatoiredesaffiches.over-blog.com/article-le-canal-saint-martin-et-le-canal-de-l-ourcq-mal-aises-de-l-art-pictural--40785616.html>

L'œil du maître sera donc celui des artistes du moment au 104 <http://www.104.fr/>

A pied d'œuvre

Boucle d'un km dans Pantin : 20 minutes

A la sortie du métro, boulangeries et cafés.

Depuis la sortie 3 du métro, prendre à droite de l'église la rue Charles Auray.

WC derrière l'Eglise.

Traverser le marché en biais (fermé le dimanche) pour rejoindre l'avenue du 8 mai 1945 et la prendre sur la droite. Les HLM ont été rénovés. Juste après le N°8 sur la gauche, dans le square, regarder un pigeonier.

Au bout de l'avenue, prendre en face sur la droite, la rue des Grilles.

Entrer sur la gauche dans le parc Stalingrad.



Une serre inattendue témoigne d'une autre époque.

WC dans le parc.

Sortir en face sur la grande avenue Jean-Lolive et la prendre à droite.

Prendre la 1^{ère} à droite, rue Jules Auffret puis la 2^{ème} à gauche, la rue de la Paix. Elle nous ramène à l'Eglise.

Elle date de 1664. Le métro y conduisait dès 1942.

De l'Eglise de Pantin à la mairie de Pantin, le long du canal de l'Ourcq : 40 minutes

Km① - Traverser l'Avenue Jean-Lolive pour prendre en face le mail Charles de Gaulle.

Après avoir jeté un coup d'œil sur la droite prendre à gauche le long du canal.

Traverser sur le 1^{er} pont pour être au soleil (le matin).

On passe devant le centre national de la danse.

Km② - Après le pont suivant, sur la droite, (balisage jaune), la mairie de Pantin est un bâtiment moderne en verre signé Jean-Claude Donnadieu. Il abrite les services municipaux.

Prendre à droite de ce bâtiment. On croise l'avenue du Général Leclerc. Admire la mairie qui date de 1886 et s'inspire de l'architecture de la fin du XVIe. Prendre en face la rue Sadi Carnot, puis à gauche l'avenue de la gare (Pantin, RER C). Le bâtiment a été restauré.

De la Mairie au canal Saint Denis en passant par le parc de La Villette : 40 minutes

Km③ - Prendre à gauche l'avenue Edouard Vaillant ou une rue qui ramène sur le canal de l'Ourcq (zone en travaux).

Poursuivre le long du canal. Après la blanchisserie de Pantin installée depuis 1883,



On arrive au niveau des Moulins de Pantin. L'activité meunière a débuté au XIIe siècle (24 meules et 190 000 tonnes de farine par an. Fermés en 2001, ils sont restaurés et abritent des bureaux.

En cas de pluie, des abris sont possibles sous les ponts.

A l'entrée du Parc de La Villette, traverser le pont pour prendre les quais de l'autre côté. Admire la vue du pont.



Les folies rouges de Bernard Tchumi contrastent avec le vert des pelouses. Mais peut-être préférerez-vous peindre les reflets sur la géode ?

Km④ - Poursuivre le long des berges et traverser au pont suivant, avant le croisement avec le canal Saint-Denis.

Longer le canal Saint-Denis jusqu'à l'écluse.

En cas de pluie, des abris sont possibles sous les galeries rouges du Parc de La Villette ou à la Cité des Sciences.

Traverser sur la passerelle de l'écluse et prendre à gauche le quai de la Gironde pour longer le canal dans l'autre sens et revenir au croisement du canal de l'Ourcq.

Vers le bassin de La Villette et le 104 : 20 minutes

Prendre à droite le quai de l'Oise qui longe le canal de l'Ourcq. Sur la place, le café de la plage donne l'ambiance !

Km⑤ - Sur la droite le marché remballé avec ses camions tagués. WC.

Sur la droite, l'Eglise Saint Jacques- Saint Christophe est une étape sur le chemin de Saint Jacques.

En cas de pluie, kiosque dans le square devant l'église. WC.

Jeter un coup d'œil à gauche sur le pont tournant.

Poursuivre sur la même berge par le quai de la Seine le long du bassin de La Villette, plus large que le canal.

Prendre la 1^{ère} à droite, rue Riquet. Traverser l'avenue de Flandre puis un peu plus loin, au carrefour, prendre la rue Curial sur la droite.

Km⑥ - Tout de suite à gauche, c'est l'entrée du cent quatre avec à droite sa boutique bio.

Pénétrer dans le bâtiment. Un kiosque vous informe des expositions et activités en cours. Ne manquez pas la librairie.

Le CENTQUATRE-PARIS <http://www.104.fr/> est un espace de résidences et de production pour les artistes du monde entier mais aussi un lieu de promenade pour le quartier et d'échange entre amateurs aux modes d'expression diverses.



Plusieurs cafés mais surtout des transats vous accueilleront à l'intérieur et sous la verrière pour vous laisser imprégner par l'ambiance. A vos pinceaux.

WC.

Traverser tout le 104, jusqu'au café caché (c'est son nom).

Du 104 à la place Stalingrad par le jardin Eole : 20 minutes

Déboucher dans la rue d'Aubervilliers qui longe les voies de la gare de l'Est. La prendre à gauche.

Au carrefour avec la rue Riquet observer l'immeuble en trompe l'œil.

Prendre la rue Riquet à droite pour entrer tout de suite à gauche dans le jardin Eole.

Aller vers les voies et les longer. La passerelle permet une vue plongeante.

WC et café kiosque. Goûter possible sur des tables.

Km⑦ - A la sortie du jardin observer l'immeuble vert et orange.

Prendre la rue du Département à gauche. Puis la rue de Tanger à gauche et à droite la rue Rébuffet pour déboucher place Stalingrad et reprendre le métro.

Km⑧ -

Carte du parcours sur www.openrunner.com/?id=33076069



www.promenade-artistique.fr



Vous avez réalisé cette randoart, merci d'adresser vos commentaires à promenade-artistique@hotmail.fr